



Nuevo Estadio Nacional

BELGRADO, SERBIA

FENWICK IRIBARREN

El estudio español Fenwick Iribarren Architects (FIA) se ha destacado como pionero en el diseño de estadios, siendo los primeros arquitectos en ser autores de tres de los ocho estadios en la Copa del Mundo 2022 en Qatar, incluyendo el innovador 974 Stadium. Su experiencia y visión arquitectónica se extienden ahora al diseño del nuevo Estadio Nacional de Belgrado en Serbia, marcando un hito en la evolución de la arquitectura deportiva.

Este nuevo estadio, situado en el municipio de Surcin, a las afueras de Belgrado, representa un enfoque revolucionario en el diseño de estadios, fusionando la funcionalidad con la sostenibilidad y la integración en el entorno urbano. Con una forma circular y una capacidad para 52.000 espectadores, el estadio se presenta como un ícono arquitectónico que redefine la experiencia estadística.

La premisa única y original del diseño se materializa en cuatro "anillos" suspendidos por cables que rodean la fachada del estadio. Estos anillos no solo tienen un propósito estético, sino que también albergarán zonas ajardinadas, creando una fachada verde y natural que se integra armoniosamente con el entorno circundante. La visión de FIA va más allá de la mera funcionalidad del estadio, buscando transformarlo en un espacio de ocio para los ciudadanos los 365 días del año.

Así, gracias a este diseño y a la creación de zonas ajardinadas en los distintos anillos que conforman el estadio, a modo de jardines colgantes y totalmente accesibles para el público, los ciudadanos de Belgrado, paseantes y turistas podrán disfrutar de un entorno natural. Los alrededores del estadio también contarán con cafeterías, quioscos, zonas de restauración y ocio distribuidas por todo el perímetro, de tal manera que se genere el concepto de estadio "verde", con zonas transitables únicas y sostenibles.

La innovación y la sostenibilidad son pilares fundamentales en el enfoque



de diseño de FIA. Su experiencia en proyectos sostenibles, como evidenciado en los estadios para la Copa Mundial de la FIFA 2022 en Qatar, se refleja en el Estadio Nacional de Serbia. El objetivo principal es ofrecer un diseño eficiente desde el punto de vista energético, inteligente en su funcionamiento y respetuoso con el medio ambiente.

Un aspecto destacable es el sistema de refrigeración y calefacción, basado en tecnología de enfriadoras de 4 tubos. Este sistema no solo cumple con las necesidades de calefacción y refrigeración del estadio, sino que también aprovecha el calor residual para generar agua caliente, promoviendo así la eficiencia energética y la sostenibilidad.

La ubicación del estadio, en las afueras de Belgrado, no solo resalta su magnitud, con una superficie total de aproximadamente 32 hectáreas y 4,500 plazas de aparcamiento, sino que también subraya su relevancia como un proyecto que impactará positivamente tanto en la ciudad como en sus habitantes. El Estadio Nacional de Serbia no solo será un lugar para eventos deportivos, sino un legado arquitectónico y cultural que perdurará en el tiempo.

La reputación internacional de Fenwick Iribarren Architects se ha consolidado con proyectos como el 974 Stadium en Qatar, el primer estadio desmontable y reutilizable del mundo. Su compromiso con la sostenibilidad, la eficiencia energética y la innovación los posiciona como líderes en la arquitectura deportiva a nivel mundial.

Con el Estadio Nacional de Belgrado, FIA continúa redefiniendo los estándares en el diseño de estadios, ofreciendo no solo infraestructuras funcionales, sino también espacios integrados y sostenibles que enriquecen las comunidades locales.



El sistema *idóneo* para grandes demandas de ACS

Q-TON es el Sistema perfecto para uso en

- Hoteles
- Centros deportivos
- Residencias
- Oficinas
- Comunidades de vecinos
- Industrias

PRODUCCIÓN DE ACS HASTA 90°C con REFRIGERANTE



Ahorro de hasta el 35% en los costes energéticos asociados al agua caliente sanitaria

Posibilidad de **instalación en interior y exterior**

Más de **500 unidades instaladas** en España y Portugal nos avalan



Somos pioneros en **Aerothermia** con REFRIGERANTE



Llevamos **10 años** cambiando el concepto de aporte de ACS en grandes instalaciones centralizadas.





Pixel House

KUWAIT, KUWAIT

AGI ARCHITECTS

Una vez conocidas las necesidades del cliente, que en este caso buscaba un lugar sencillo, que se asemejara y le sirviera de extensión de su propia personalidad, Nasser Abulhasan y Joaquín Pérez Goicoechea, se pusieron manos a la obra para llevar a cabo esta vivienda.

La parcela presentaba unas condiciones inmejorables, colindando en tres de sus lados con accesos públicos y un retranqueo especialmente pronunciado en una de sus caras, que permitía construir un paisaje amplio que sirviera como escenografía para el disfrute de la vivienda.

Además, teniendo presente los condicionantes, y las solicitudes del cliente, la vivienda se ha concebido como un sistema de filtros de privacidad y temperaturas. A través de estos filtros, se pixelan los espacios para generar nuevos usos en función de los habitantes y los condicionantes exteriores.

Para lograrlo, el filtro principal es el jardín, con especies autóctonas que sirven de primera barrera para el aire cálido y la retención del polvo arenoso que suele viajar por el cielo de Kuwait. A este pri-

mer filtro le sigue la piscina, que se cubre con una losa perforada que, con el tiempo, se cubrirá de plantas trepadoras y hará del espacio de la planta baja un lugar perfecto para descansar durante las noches de otoño, invierno y primavera.

De igual manera, el espacio cerrado y climatizado, donde se encuentran los salones adjuntos al área ajardinada, tiene huecos que abren hacia el espacio exterior sombreado, propiciando una minimización de la ganancia térmica provocada por la radiación solar. Estos espacios, que son fundamentales durante el día de los habitantes de la vivienda, fluyen en vertical para unirse a través de un espacio conformado por un mueble personalizado de usos múltiples, que forma el corazón de la casa y envuelve la escalera principal que conduce a la zona más privada.

Como es propio de la cultura tradicional en Kuwait, el área de reunión para amigos y visitantes se encuentra en la parte más pública de la vivienda, cerca de la entrada, y se divide en zonas de exterior, donde hacer vida nocturna, y zonas de interior, donde reunirse cualquier día a cualquier hora. Este es el pixel más privado.

Además, los patios actúan como filtros térmicos hacia el interior de la vivienda. En función de cómo se abran y cierren los espacios que los envuelven funcionan como un convector que coge el aire caliente y lo expulsa de la vivienda.

En cuanto a los acabados exteriores se han ejecutado siempre siguiendo el concepto de pixelado, como se ha llevado a cabo en todo el proyecto, con cerámica blanca y celosías de aluminio perforadas por pequeños cuadrados que permiten el paso de la luz tamizada y aseguran la privacidad de los propietarios en las áreas más sensibles.



Cerramientos
Protección Solar
Decoración

nuevo

Wind Screen Solar

Protección, confort y eficiencia

Nuestra nueva gama Wind Screen Solar está disponible en los diferentes tamaños y modelos de nuestra familia de toldos verticales con sistema ZIP, 85, 105, 125 y 150, ahora alimentados con placas solares.

Un nuevo modelo de Saxun ideal para instalarlos en obras de rehabilitación, porque no es necesario disponer de conexión eléctrica para accionarlo. Descubre nuestra nueva apuesta por la construcción consciente, sostenible y pasiva.



Diferentes modelos



Fácil instalación



Sencillo uso



Sostenibilidad

Te esperamos en



19-21 marzo 2024
IFEMA MADRID
Stand 9G745

• saxun.com

saxun
Tu mundo, nuestro universo.