

Techos suspendidos

UN ALIADO DE LA ESTANCIA

Los techos suspendidos, sea cual sea el material que se emplee en ellos, se han convertido en una solución casi indispensable en aquellos espacios donde es preciso emplazar, de modo discreto, todo tipo de equipamientos, o se les quiera dotar de una estética particular. Cuentan con una gran versatilidad, característica que les ha posicionado como un elemento indispensable en edificaciones no residenciales y que, poco a poco, se ha ido haciendo hueco en las viviendas. Además, estos sistemas permiten mejorar el aislamiento, la resistencia al fuego y/o a la humedad, sin olvidarnos que pueden tener una función decorativa muy importante. Se tratan de sistemas cada día más valorados que ofrecen un mayor confort a sus usuarios.



Foto: Placo® e ISOVER



Foto: Gradhermetic

Falso techo o techo técnico, ambos conceptos hacen referencia a exactamente lo mismo, "cualquier techo secundario descolgado de un forjado cuya función básica es la de ocultar instalaciones, mejorar la acústica y embellecer los espacios", define José Luis Adrián, Responsable Proyectos de Thu Ceiling Solutions. Quizás, en su opinión, el concepto más extendido sea el de falso techo, pero es cierto que cada vez se habla más de techo técnico o de techo desmontable ya que el concepto de "falso" lleva inherente el calificativo de imaginario y no real. "Cualquier techo que se incluya en el desarrollo de un proyecto es tangible y forma parte del ambiente. Aporta funcionalidad y juega un papel prioritario en el diseño. Hablar de falso techo es desplazarlo a un segundo plano y nos da la sensación de no prestarle la importancia que merece como elemento secundario. Nada más lejos de la realidad".

En relación a este tema, Irene Cortijo, Arquitecta técnica del Departamento técnico de S-G. Ecophon, asegura que falso techo es un elemento constructivo que se sitúa a una cierta distancia de la cubierta o de un elemento estructural horizontal (forjado o losa). "Generalmente su uso principal, es el de ocultar las instalaciones que discurren por la cámara o plenum. Sirve, además, de soporte para empotrar luminarias y alojar el resto de instalaciones". "Se trata de un sistema que se instala por debajo del forjado con la idea de mejorar la acústica y/o la estética del espacio, además de dejar una cámara entre él y el forjado para el paso de instalaciones", añade

Juan José Flores, Gerente Directivo de IMAD.

Entre las principales ventajas que pueden ofrecer estos sistemas destacan las siguientes:

Estética y planeidad: estos sistemas tienen una función estética muy relevante, ya que con ellos se consigue ocultar todas las instalaciones susceptibles de discurrir por el techo. Además, según explica

José Luis Adrián, cada día se ofrecen gran variedad de soluciones que se adaptan a los requisitos de diseño del arquitecto, pero en un entorno estandarizado y de seguridad por las normas que la industria proveedora se impone cumplir a la hora de fabricar los techos. De este modo, estéticamente buscan unas mejoras en las proporciones de las salas, bajando la altura, sin olvidarnos de que el acabado de los productos también busca un aspecto más decorativo según las necesidades del local.

Fácil instalación: la instalación de falsos techos es un proyecto fácil que podría llegar a realizarse por uno mismo. Son sistemas que, en general, se ejecutan en seco y de forma sistematizada, por lo que no se requiere de una gran especialización de los operarios para su ejecución, esto permite el revestimiento de muchos metros cuadrados de superficie en poco tiempo, compitiendo en precio con los sistemas tradicionales y añadiendo la ventaja de la creación de cámaras para el paso de instalaciones y el control y mantenimiento de estas de forma cómoda.

Confort acústico: "el falso techo está pensado como una mejora de acondicionamiento del espacio acústicamente y térmicamente", expone Juan José Flores. "Cada día la sociedad, y sin duda todos los agentes que participamos activamente en el sector, estamos más concienciados con



Foto: Thu Ceiling Solutions

la importancia de la acústica en todos los ámbitos. El adecuado confort acústico es crucial para que podamos desarrollar nuestra vida en los diferentes espacios que habitamos, así favorece la concentración y minimiza la posibilidad de errores, así como mejorar la capacidad de comunicación en espacios como oficinas, escuelas y centros sanitarios. Asimismo, el sector hotelero y de restauración también requiere el adecuado acondicionamiento acústico para lograr el nivel de bienestar que sus huéspedes y clientes precisan, para lograr una experiencia satisfactoria que alcancen sus expectativas", analiza María Charco, Responsable de Techos y Suelos de Placo® e ISOVER. En este sentido, "datos como el coeficiente de absorción acústica o el coeficiente de reducción de ruido, que son parámetros medibles intrínsecos de estas soluciones, son de gran interés a la hora de utilizar los techos suspendidos ya que aportan en todo caso ese confort acústico de gran importancia en los edificios de cualquier tipología", concretan desde Thu Ceiling Solutions.

Ocultación de instalaciones: "principalmente suele cumplir con una función de ocultación de las instalaciones (saneamiento, ventilación, electricidad, etc.) que se colocan en los techos, aunque hoy en día la tendencia es que aporten funcionalidad sin dejar de lado la estética. El falso techo no solamente debe ocultar un forjado, sino que debe quedar



Foto: Zentia/Armstrong Ceiling Solutions

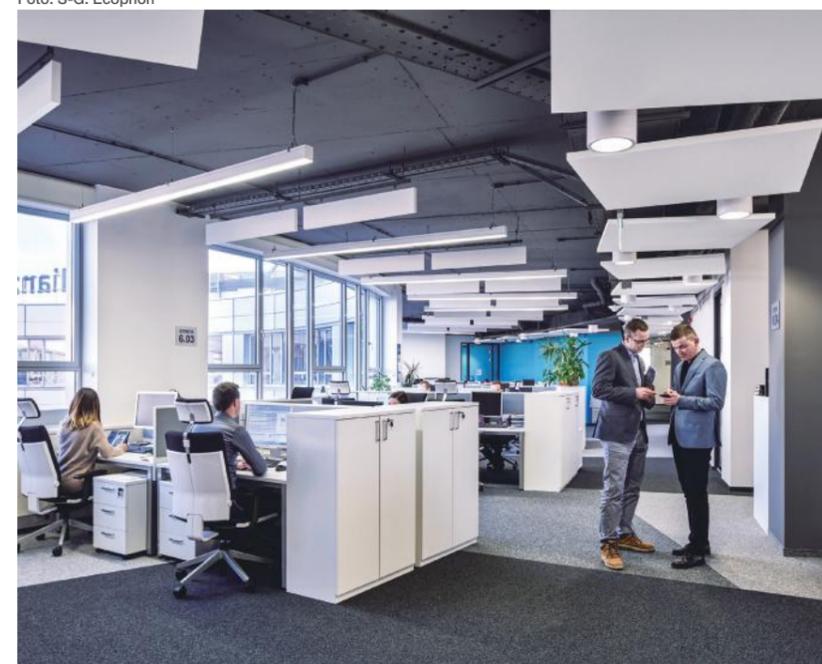
integrado, haciendo la estancia más agradable", describe Vicente Millán Marín, Técnico Comercial en Gradhermetic. "Los arquitectos lo ven como una solución para el paso de instalaciones y no como un elemento integrado en el proyecto", corroboran desde IMAD.

Registrabilidad: esto es la posibilidad de acceder fácilmente a la parte superior del techo, para disimular todas las instalaciones importantes

como los circuitos eléctricos o informáticos, los aires acondicionados, las luminarias, etc. Además, "esta facilidad de acceso debe de ser permanente ya que se dan a menudo reparaciones o actualizaciones de instalaciones. Por eso también a los techos suspendidos se les llama desmontables", especifica el responsable de proyectos de Thu Ceiling Solutions.

Durabilidad: la calidad de los techos en su manufactura debe de ser impecable para garantizar una durabilidad importante.

Foto: S-G. Ecophon



En resumen, son muchas las contribuciones que un falso techo puede aportar al espacio donde se incorpora. Por ello, Irene Cortijo asegura que hoy en día, existe una gran variedad de soluciones en el mercado para satisfacer casi cualquier demanda que requieran, tanto arquitectos como prescriptores, para la realización de los proyectos: soluciones para acondicionar acústicamente, que contribuyan a crear un óptimo entorno acústico, soluciones que contribuyen a mejorar el aislamiento térmico y acústico, la resistencia al fuego, soluciones que garantizan baja concentración de partículas en el aire, sistemas estancos que limitan fugas de aire, techos decorativos que aportan diseño y carácter a una estancia, falsos techos con una gran reflectancia lumínica que contribuya a crear buenas condiciones para una iluminación rentable... Con todo esto, se confirma, según destaca Javier García, Responsable prescripción en Zentia/Armstrong Ceiling Solutions, que desde las



Foto: Gradhermetic

arquitecturas y entidades prescriptoras se lleven usando estas soluciones, y hoy en día es impensable una oficina sin un techo técnico. “Falta por explorar el mercado residencial, por ejemplo, donde es muy probable que estas soluciones aporten un valor añadido en un mundo cambiante de instalaciones de redes, comunicaciones, iluminación, etc.”

Respecto a la conciencia sobre su uso, Vicente Millán Marín asegura que tanto arquitectos como prescriptores entienden la importancia de este producto, tanto en términos de funcionalidad como de estética y singularidad del espacio.

Una adecuada instalación

Hay que poner atención al escoger el tipo de techo para conseguir el resultado esperado y adaptado a nuestra demanda específica. Todos los factores tienen incidencia a la hora de elegir un falso techo suspendido. En este sentido, el Técnico Comercial en Gradhermetic, opina que el aspecto más importante a tener en cuenta es la función que deberá cumplir el falso techo en el espacio asignado y en base a ello encontrar el modelo más adecuado. “Si nos encontramos que por el plenum pasan muchas instalaciones, deberemos elegir uno que sea fácilmente desmontable, para acceder de manera ágil y cómoda”. Algo que corrobora Javier García, destacando que lo principal es saber el uso que se le va a dar a la sala. “Hay techos ‘cómodin’ que sirven para múltiples tipos

de uso de la estancia, sin embargo, existen soluciones mejoradas específicamente si se sabe de antemano para qué uso determinado se va a dedicar la estancia. La altura disponible para elegir uno u otro sistema es otro factor determinante a fin de garantizar una registrabilidad sin interferencias”. Igualmente opina María Charco, “es imprescindible conocer las necesidades de la sala en términos de humedad, sectorización de incendios, requisitos acústicos, calidad del aire interior, necesidad de acceder al plenum, así como los requerimientos de confort visual”.



Foto: Placo® e ISOVER

Otro factor importante, tal y como detallan desde Gradhermetic, es que siempre se debe buscar el equilibrio entre el tamaño de las lamas y el espacio donde se instalarán. “Todos los elementos tienen que convivir en armonía”. Asimismo, el Responsable de Techos y Suelos Placo® e ISOVER detalla que, en toda instalación de techos, es crucial mantener la distancia entre cuelgues adecuada y recomendada por el fabricante en cada caso. “Es igual de importante que los elementos que puedan transmitir vibraciones al techo suspendido tengan su estructura de sustentación independiente, para lograr así los más óptimos resultados de la instalación”. También hay otros factores que son de importancia, “como la posibilidad de lavar el techo, por ejemplo, para cocinas, o la capacidad de aislamiento térmico, o las características bactericidas de ciertos acabados para los hospitales”, describe José Luis Adrián.

No obstante, para finalmente contar con una adecuada instalación, es muy importante, fundamentalmente, escoger el material de forma inadecuada según la estancia o lugar donde se va a instalar. “Este error es bastante recurrente, y suele darse en instalaciones exteriores o semi intemperie: a nivel de proyecto suelen venir bien definidos, pero por temas de costes o transmisión de información en la cadena de participantes durante la fase de ejecución, suelen modificarse o escogerse materiales no 100% adecuados. Hay que estar muy encima de cada proyecto para que esto no suceda”, continúan detallando desde Thu Ceiling Solutions.



Mejoramos lo que respiras



Crea espacios saludables con 4PRO® Activ'Air®



Mejora la calidad del aire interior



Contribuye a la certificación ambiental del edificio



Altas prestaciones avaladas por ensayo técnico



Perfecto acabado y estética



Foto: S-G. Ecophon

En definitiva, los falsos techos no tienen una instalación compleja. “En general son sencillos de montar, aunque siempre es mejor contar con el asesoramiento y ayuda de un profesional, que además encontrará el más adecuado”. No obstante, hay que evitar la convicción de que todo vale. “Existen diferentes modelos de techos por un motivo fundamental de prestaciones. El término similar hace mucho daño al resultado final de una instalación ya que no acota eficientemente el concepto y traspasa su definición a algo parecido. Debería entenderse como un techo de idénticas prestaciones cuando se haga un comparativo”, detalla el Responsable prescripción de Zentia/Armstrong Ceiling Solutions.

Materiales

Actualmente existe una amplia variedad de techos suspendidos, tanto en continuo como en registrable, que provienen de diferentes materiales, lo que supone un amplio rango de prestaciones técnicas, estéticas o de mantenimiento. Dentro de los tipos de materiales que podemos encontrar destacan:

Aluminio: “son ligeros, económicos, ecológicos, asépticos y necesitan poco mantenimiento. Ofrecen gran durabilidad y la posibilidad de pintarlos en cualquier color ya sea mediante lacado en polvo, lacado Coil-coating (en proceso continuo y secado al horno) o Coil-coating con sistema DI (garantiza el lacado y protección de toda la superficie

en las bandejas perforadas)”, analizan desde Gradhermetic.

Acero: “estéticamente igual que los anteriores pero un poco más pesados. Tienen el inconveniente que pueden oxidarse a no ser que se haga un acabado de imprimación antióxido”, añade Vicente Millán.

Madera: “tienen un gran comportamiento acústico, ofrecen calidez a la estancia y mejoran su

estética, pero requieren mantenimiento”, continúan detallando desde Gradhermetic.

Escayola: en opinión de Vicente Millán, son económicos, aunque estéticamente están obsoletos.

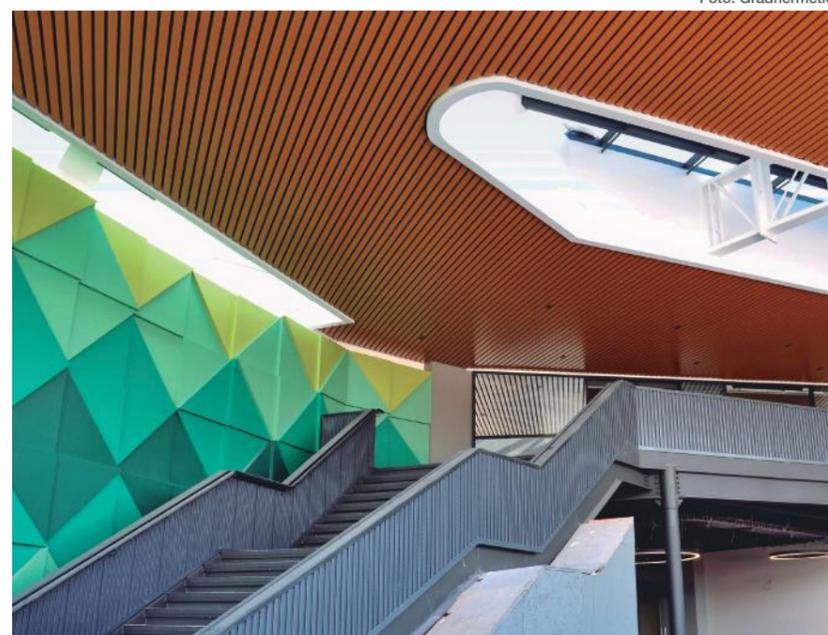
Yeso laminado: “para ciertos espacios funcionan bien, especialmente para obras de interior residencial, aunque si son continuos no pueden ser desmontables”, describen desde Gradhermetic.

Fibra: “funcionan muy bien acústicamente, pero se deterioran con mucha rapidez debido a la fragilidad de sus materiales”, determina Vicente Millán.

Como se ha podido ver, actualmente el abanico de posibilidades es inmenso: “desde escayolas y techos fabricados a base de yeso, pasando por techos de fibra mineral con comportamientos acústicos increíbles, techos de madera y de fibras vegetales, hasta techos metálicos muy extendidos por su amplia variedad de colores y formas. Hoy en día existe una gama de producto apto para cualquier presupuesto del que se disponga”, analiza José Luis Adrián.

“El material que se utilice para fabricar las placas que compondrán el falso techo, así como las técnicas de producción, serán determinantes y marcarán las propiedades técnicas del producto resultante: resistencia

Foto: Gradhermetic



La mejor alternativa al cielo ®

Vilajuíga - Twobo Arquitectura

I·M·A·D· Instalación de Materiales Acústicos y Decorativos S.A.

Instaladores profesionales de falsos techos, tabiquería seca y **telas tensadas Barrisol**.

Desde 1972 colaboramos con interioristas y arquitectos para desarrollar **proyectos especiales** con reconocimiento Nacional.

www.imadsa.es - @imadsa_oficial - info@imadsa.es - 93 338 03 16

INSTALACIÓN
MANTENIMIENTO
CONSULTORÍA
INVESTIGACIÓN
DESARROLLO





Foto: Gradhermetic

a la humedad, coeficiente de conductividad térmica, propiedades mecánicas, propiedades acústicas, peso, etc.", especifica Irene Cortijo. En relación a este tema, María Charco destaca que la elección del material es un factor clave principal para lograr un techo que cumpla todos los requisitos tanto técnicos, como prestacionales para sus usuarios. En este sentido, los techos de placa de yeso laminado ofrecen la seguridad y el confort necesarios para cada tipo de espacio: ya sea para la creación de un espacio acústicamente acondicionado, altas prestaciones de higiene para salas blancas

Foto: Placo® e ISOVER



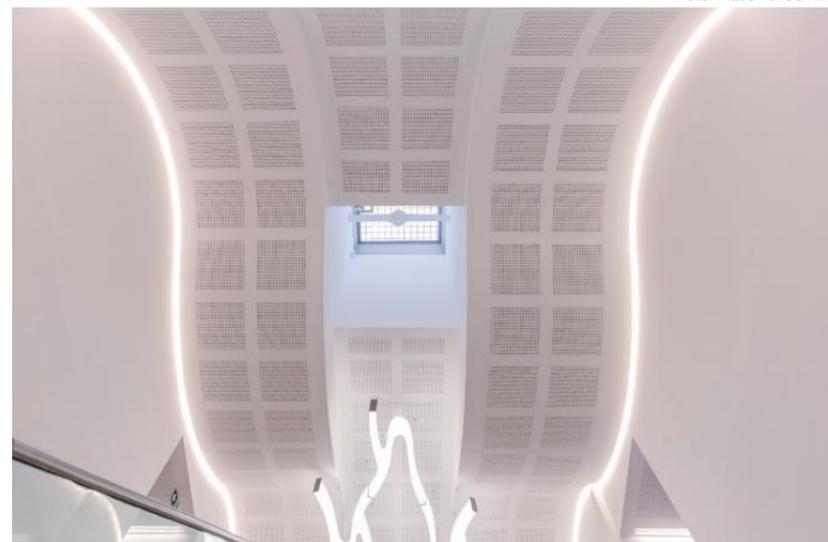
y facilidad de mantenimiento, o un acabado perfecto, que permita una rápida y fácil instalación.

Por todo ello, la elección del tipo de material es un condicionante totalmente, ya que no todos los techos se pueden utilizar en todos los ambientes. No es lo mismo colocar un techo de madera en una zona seca como Extremadura que hacerlo en una zona con más humedad como Mallorca. En este aspecto, "algunos techos requieren tratamientos específicos según la localización o el uso que se vaya a dar. Hospitales o

industria alimentaria, por ejemplo, necesitan techos metálicos para un desinfectado fácil sin deteriorar el material", describen desde Gradhermetic. Además, en su opinión, los techos de aluminio son los más indicados para cualquier tipo de ambiente sin tener restricciones en cuanto a ubicaciones de zonas húmedas, salinidad, dilataciones, etc. Por ello, en opinión de Vicente Millán, actualmente la tendencia es instalar falsos techos de aluminio lineales, que son aquellos que dejan un espacio libre entre lamas. Un espacio que puede ser variable según necesidades o requerimientos del proyecto. Este tipo de techo consigue una estética más sofisticada y ofrece más amplitud al espacio en comparación con los falsos techos cerrados y lisos.

No obstante, todo depende del proyecto y los requerimientos técnicos exigidos. "Los techos de fibra tienen comportamientos acústicos elevados, los techos de madera de mayor densidad que los anteriores funcionan muy bien para aislamientos, y los techos metálicos de aluminio son altamente recomendables por su estética a la par que para su colocación en zonas de exterior o semi-expuestas", enumeran desde Thu Ceiling Solutions. En este sentido, se observa que día a día el interés por las soluciones acústicas crece de forma muy significativa. "Lamentablemente, durante muchos años la importancia de la acústica ha estado muy subestimada. Las personas que elaboran los proyectos son cada día más conscientes de la importancia de atender un aspecto tan importante como la acústica en los proyectos en los que están

Foto: Placo® e ISOVER



inmersos. Además, las soluciones sostenibles que contribuyen a reducir el impacto ambiental de nuestros edificios también son una demanda creciente", analizan desde S-G. Ecophon.

Por otro lado, desde Zentia/Armstrong Ceiling Solutions destacan que, si bien es cierto que la función del techo es la que es, condiciona en buena parte que el presupuesto dedicado a estas partidas sea limitado, lo que conlleva a sistemas más clásicos sin estridencias. "Un sentido lógico es que el techo pase lo más desapercibido posible, y una de las mejores maneras de conseguirlo es que haga su función pasiva y activamente, sin que el usuario final detecte deficiencias acústicas tanto de absorción como de atenuación".

Favoreciendo la acústica

Contar con un buen aislamiento acústico es solo una parte del tratamiento o acondicionamiento acústico de una estancia. "Toda estancia o instalación debería llevar asociado un estudio básico preliminar de la necesidad acústica, bien por absorción para

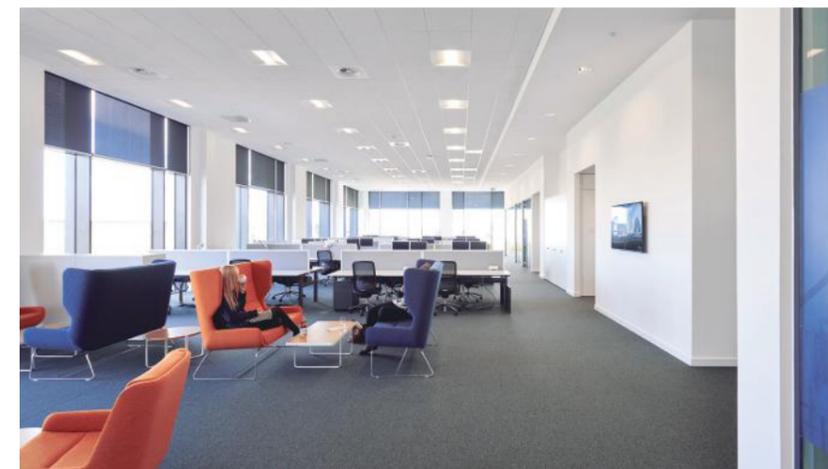


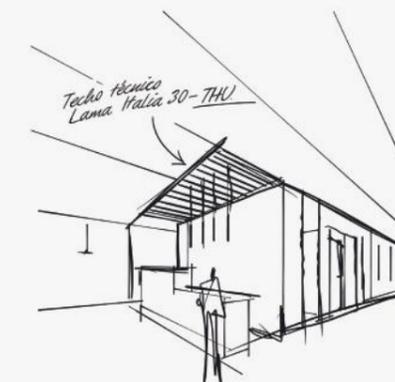
Foto: Zentia/Armstrong Ceiling Solutions

evitar la reverberación, o bien para evitar la transmisión de sonido a estancias contiguas", especifica Javier García (Zentia/Armstrong Ceiling Solutions).

En este aspecto, el aislamiento acústico es la capacidad de un material para crear una barrera

frente al ruido, evitando que éstos traspasen al exterior o al interior, garantizando el confort de la estancia, sala o vivienda. "Esta propiedad viene determinada normalmente por la masa. A mayor densidad del material mayor capacidad de aislamiento. Acompañar a los techos suspendidos con complementos para incrementar el aislamiento es lo más común cuando se exige una alta capacidad

LA BELLEZA ESTÁ POR ENCIMA



Proyectamos desde lo más alto para crear espacios modernos, funcionales y sostenibles.

Infinitas soluciones para techo con la mejor calidad y con un elemento común: elevar la estética de cada espacio.

T. 96 134 05 44 / info@thu.es / www.thu.es



Higiene y mantenimiento

Cada estancia de una casa o de un edificio necesita de una rutina de limpieza diferente, por lo que es muy importante conocerlas para no dañar las superficies más delicadas si se realizan estas acciones de manera incorrecta. Los techos suspendidos es un ejemplo de un elemento que nos podemos encontrar en cualquier estancia, y donde su higiene y mantenimiento es de vital importancia. Lo principal que se debe tener en cuenta para mantener en correcto estado estos sistemas es conocer el material con el que han sido fabricados, para adquirir productos concretos para cada tipo de techo para la limpieza y mantenimiento de estos materiales y conseguir el acabado deseado.

“En un falso techo es muy importante la higiene y el mantenimiento para su buena conservación. De no hacerlo puede acumularse polvo y suciedad. Por lo tanto, es recomendable hacer un mantenimiento regular dependiendo de la actividad del establecimiento. Realizar una buena higiene alarga la vida del falso techo”, expone Vicente Millán Marín, Técnico Comercial en Gradhermetic. Asimismo, Javier García, Responsable prescripción de Zentia/Armstrong Ceiling Solutions, indica que con el tema COVID se le ha dado una importancia mayor a este asunto, tradicionalmente solo requerido por el sector sanitario. “Disponer de placas higiénicas, fungicidas, bactericidas y antimicrobianas es un valor añadido a un techo técnico, sin dejar de disponer del tratamiento acústico adecuado”. Desde luego, “las especificaciones en torno al sistema de limpieza y mantenimiento de un falso techo de placa de yeso fonoabsorbente, supone una ventaja respecto a otras alternativas. Son techos diseñados para poder limpiarse con el sencillo paso de una aspiradora, sin requerir procesos adicionales, y con la gran ventaja de que pueden pintarse cuantas veces se precise”, considera María Charco, Responsable de Techos y Suelos Placo® e ISOVER.

Por otro lado, Irene Cortijo, Arquitecta técnica del Departamento técnico de S-G. Ecophon, considera que los techos registrables normalmente son mucho más versátiles ya que permiten el acceso al plenum (donde discurren las instalaciones) de una forma mucho más sencilla y flexible. Los accesos a las instalaciones se pueden llevar a cabo desde cualquier placa, lo que ayuda enormemente a realizar las labores de mantenimiento. Además, los techos conformados por placas de lana mineral son muy ligeros.

No obstante, añade que, tradicionalmente, y centrándonos en ambientes sanitarios, se han preferido para la construcción de falsos techos (y de

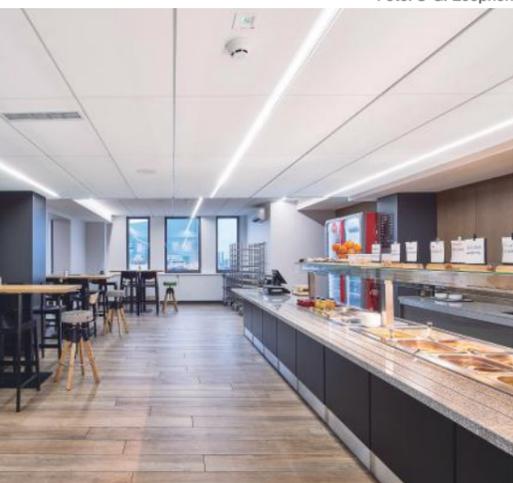
manera lógica) las superficies duras (PVC, acero, aluminio, escayola, yeso laminado...) debido a las bondades y facilidades de desinfección, limpieza y mantenimiento que estos materiales proporcionan con respecto a materiales más blandos como las fibras minerales. “Esto es debido a que muchas placas de techos de fibras minerales no son adecuadas para la desinfección diaria, por lo que los gestores de propiedad a menudo optan por las superficies duras para estar seguros que cumplirán con los requisitos de limpieza/desinfección y que facilitarán las labores de mantenimiento. No obstante, hoy en día existen en el mercado productos que cumplen con ambos requisitos higiénicos y acústicos”.

Va a ser importante, tal y como detalla Vicente Millán, tener en cuenta si el falso techo es poroso (escayola, fibra mineral, etc.) o no poroso (metálicos, vinilos etc.). A la hora de realizar un proceso de limpieza, es más fácil que se deteriore un falso techo poroso que uno no poroso. “Toda placa es susceptible de limpiarse de algún u otro modo, desde un simple paño seco, al uso de desinfectantes como el amoníaco, pasando por esponja y detergente diluido o incluso con hidrolimpiadora a presión. Existen tablas de tipo de limpieza admitida según modelo y frecuencia aconsejada”, concreta Javier García.

Lo importante es limpiarlos con productos que no sean agresivos. “Los falsos techos no porosos requieren una limpieza con productos desarrollados específicamente para el tipo de material y suciedad del falso techo, libres de toxicidad. De esta forma se evita deteriorar su color y estructura”, definen desde Gradhermetic. Por otro lado, añade que los falsos techos de madera se usan por la calidez que ofrece este material. “Para su mantenimiento y limpieza es recomendable no usar productos de limpieza en aerosol con base aceitosa ya que provoca que la suciedad se pegue con más facilidad sobre las lamas”.

En definitiva, para garantizar su durabilidad, es importante elegir la mejor solución según las necesidades y conocer cómo limpiar los productos. “Cada fabricante determina en las fichas técnicas de sus sistemas cuáles son los métodos de limpieza aptos para cada producto. Consulta siempre la ficha técnica del producto para garantizar la compatibilidad con los métodos de limpieza descritos. Las propiedades de higiene y desinfección (al igual que el resto de propiedades técnicas como la acústica, resistencia mecánica...) han de ser ensayadas según los métodos de ensayo y normas en vigor correspondientes”, analiza Irene Cortijo.

Foto: S-G. Ecophon



de aislamiento al ruido (lana de roca...)", define José Luis Adrián, Thu Ceiling Solutions.

Por otro lado, Irene Cortijo (S-G. Ecophon) indica que la absorción es la capacidad de un material para convertir la energía del sonido en calor, es decir, para no enviar de vuelta a la sala el sonido reflejado una vez que choca contra su superficie. “A grandes rasgos, se puede decir que el coeficiente de absorción indica el porcentaje de energía que permanece dentro del material con respecto a la energía incidente total.

Se denota con la letra griega alfa (α) que varía entre 0 (un material totalmente reflectante) y 1 (absorción total). Un material absorbente clase A (como por ejemplo una lana mineral) tiene un α_w entre 0,9 y 1, dependiendo del montaje (valor promedio ponderado); y uno Clase C entre 0.6 y 0.8". El hecho de absorber sonido mediante materiales fonoabsorbentes dentro de una estancia hará que se reduzca el tiempo de reverberación, la propagación de sonido y la fuerza sonora a la vez que se mejora la claridad del habla.

Así pues, “los techos para acondicionamiento acústico ayudan a disminuir el tiempo de reverberación de las salas donde son



"Por fin una solución tan inteligente como sencilla"



Descubre una solución flexible para el hogar inteligente

Wiser es una solución escalable que se adapta fácilmente a las necesidades y particularidades de cada hogar. Controla local y remotamente iluminación, persianas, sensores... a través de la Wiser by SE app y asistentes de voz*.

* Compatible con Amazon Alexa, Asistente de Google y Siri.

se.com/es/wiser

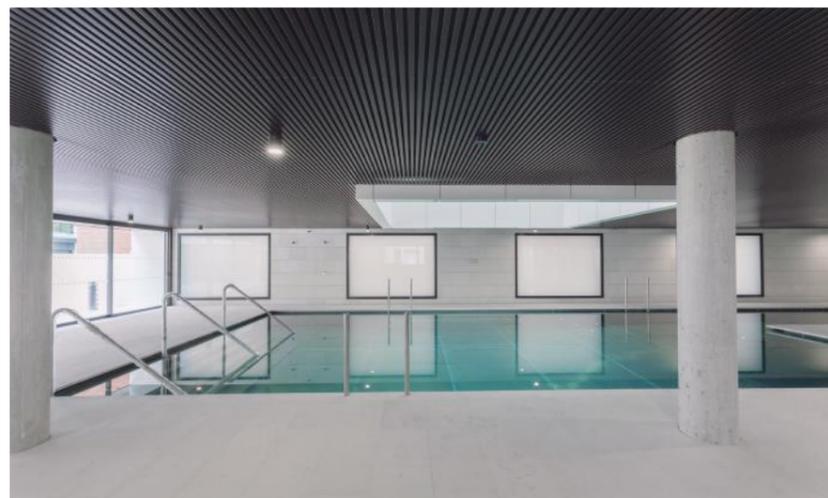


Foto: Thu Ceiling Solutions



Foto: Thu Ceiling Solutions

instalados, mejorando el confort acústico de los usuarios. Sus perforaciones actúan como resonadores de Helmholtz, absorbiendo una parte del sonido que incide sobre ellos y evitando la molesta reverberación”, define María Charco (Placo® e ISOVER). En este sentido, Irene Cortijo concreta que un techo acústico con una clase de absorción alta (clase A) garantiza un buen confort acústico. “Está demostrado, por una multitud de estudios realizados, que una buena acústica tiene un gran impacto en el desarrollo de nuestras actividades y en nuestro bienestar. Los estudiantes pueden conseguir mejores notas, los trabajadores son más eficientes en la oficina, los pacientes se recuperan más rápido...”. A lo que desde Zentia/Armstrong Ceiling Solutions indican que la inteligibilidad, la concentración y la privacidad pasan por el

tratamiento del sonido que se aplique en una estancia. “Desde una máxima absorción a una máxima atenuación respectivamente, se puede conseguir que en una estancia disminuya el ruido de fondo tan desagradable o que en un despacho de dirección no le llegue el ajeteo del personal de oficina, o incluso que en una sala de juntas lo que se trate allí dentro no se escuche fuera”.

Se busca optimizar los espacios interiores, “de modo que el habla y el sonido sean fáciles de escuchar y comprender, y a su vez, mejore el rendimiento y el bienestar de las personas. Normalmente se suele empezar por el techo. Un techo

acústico de pared a pared es la forma más fácil de obtener una gran superficie fonoabsorbente en una estancia, y, por lo general, es la mejor forma de reducir la fuerza sonora, disminuir tiempos de reverberación y mejorar la claridad del habla y, en general, la comodidad auditiva”, continúa Irene Cortijo. En resumen, este tipo de techos ofrecen buen aislamiento acústico que puede adaptarse a la necesidad de cada proyecto y al mismo tiempo una estética atractiva gracias a los diferentes materiales que ofrece el mercado.

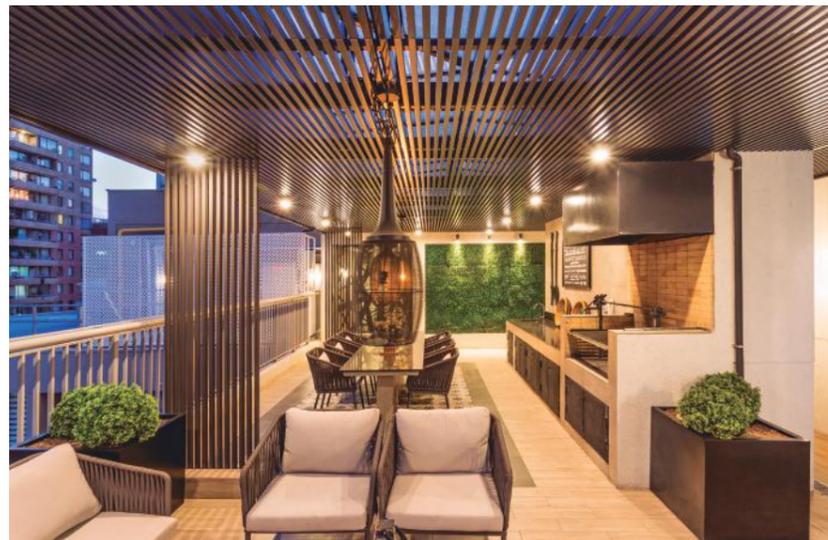
El futuro

Está claro que se prevé un futuro en auge para el sector de los techos suspendidos. Se tratan de elementos que aportan un claro beneficio en su incursión dentro de un

Foto: S-G. Ecophon



Foto: Gradhermetic



“Lo que hoy está de moda en breve será obsoleto, y tenemos que estar preparados para ofrecer nuevos productos que puedan salir del plano horizontal e integrarse con el nuevo tipo de construcción. Una construcción con una alta integración de las nuevas tecnologías...”

espacio. En este sentido, Vicente Millán, de Gradhermetic, considera que el futuro de los falsos techos seguirá potenciando la estética, pero sin olvidar la funcionalidad. “Gracias a las múltiples combinaciones de formas, diseños y colores, así como el aluminio, como material modelable, el arquitecto podrá personalizar y crear diferentes elementos según necesidades o requerimientos del proyecto. De modo que los techos contribuirán a la estética interior, pero sin olvidar funciones básicas como la ocultación, la acústica o una función térmica”.

Además, José Luis Adrián, de Thu Ceiling Solutions, destaca que el mercado cada vez demanda soluciones más novedosas. “Lo que hoy está de moda en breve será obsoleto, y tenemos que estar preparados para ofrecer nuevos productos que puedan salir del plano horizontal e integrarse con el nuevo tipo de construcción. Una construcción con una alta integración de las nuevas tecnologías. Actualmente, con la mejoría del sector de la construcción, las obras nuevas son numerosas y su proyección, aun con la situación actual



Foto: Placo® e ISOVER

de incertidumbre provocada por la pandemia, nos hace ser positivos y vislumbrar un buen horizonte, al menos a corto y medio plazo”.

A esto, Irene Cortijo, de S-G. Ecophon, añade que la tendencia es creciente respecto a la demanda de soluciones cada vez más técnicas y que aporten valor al resultado final del proyecto. Además, destaca que “la concienciación sobre algunos parámetros fundamentales que aportan estas soluciones más modernas es evidente. Sin embargo,

todavía queda mucho por hacer y estamos muy lejos de nuestros vecinos del norte de Europa, sin tener que irnos demasiado lejos. En este sentido, en algunas zonas e incluso algunos de los más reputados expertos en arquitectura y construcción, siguen siendo muy tradicionales en lo que a los techos respecta. A mí personalmente me gusta comparar la transición que experimentó el mercado de la construcción, pasando de la utilización exclusiva de tabiquería tradicional a la preferencia actual de la tabiquería seca con placa de yeso laminado; no fue fácil ni mucho menos, pero los resultados acaban llegando”.

Foto: Thu Ceiling Solutions



Foto: Placo® e ISOVER

