

# APOYOS PARA PAVIMENTO FLOTANTE



MATERIAL RECICLABLE

Visite nuestro catálogo técnico  
PRESTO [www.lizabar.com](http://www.lizabar.com)

MODELOS  
PATENTADOS



PARA USO EN:

- TERRAZAS ACCESIBLES
- FALSOS SUELOS TRANSITABLES
- CUBIERTAS PEATONALES
- AZOTEAS
- REHABILITACIONES, ETC.



SECTOR CONSTRUCCIÓN



SECTOR ENTARIMADOS

Columnas gran altura regulables  
Resistencia 1.000 kg  
Alturas ilimitadas

GRAPAS  
OCULTAS PARA  
ENSAMBLAJE  
DE TARIMAS  
NATURALES Y  
SINTÉTICAS



Separación entre lamas: sólo 3mm.  
Cabeza de tornillo: no visible



NUEVO

**LIZABAR**  
PLASTICS S.L.

C/ Binefar, 37 | Local 26-28  
08020 Barcelona  
Tfno. / Fax: 93 305 63 61  
e-mail: [lizabar@lizabar.com](mailto:lizabar@lizabar.com)

[www.lizabar.com](http://www.lizabar.com)



## Cancillería de la Embajada de España Rabat, Marruecos

RUBIO & ÁLVAREZ-SALA

En el año 2000 el Ministerio de Asuntos Exteriores convoca un concurso restringido entre diferentes estudios de Arquitectura, para la realización de la nueva Cancillería de la Embajada de España en Marruecos, en el que la solución ganadora adoptada por el jurado es la de la firma Rubio & Álvarez-Sala.

Las fachadas se protegen con una doble piel que impide el soleamiento directo sobre sus paramentos, al tiempo que oculta al exterior la actividad interna. Esta segunda piel está constituida por un lienzo ligero,

volado y colgado de la estructura principal. En los laterales se muestra como una celosía blanca, mientras que en los frentes lo hace con paños ciegos e incompletos que dejan al descubierto el cuerpo interior, y marca en su interrupción los accesos. Así se confiere a la Embajada un aspecto unitario y contundente, propio de un edificio singular y representativo. El calado de la celosía provoca un juego de luces y sombras que añade nuevos matices y una vibración especial al edificio.

Las fachadas frontales de composición simétrica con ligeras alteraciones, se muestran más herméticas acentuando los puntos de acceso mediante ligeras marquesinas que se apoyan en los únicos paños de piedra en que el plano volado toma contacto con el suelo.

La planta baja se protege de vistas con muros de piedra, dispuesta en bandas horizontales que se extienden más allá del edificio, y permiten disfrutar a sus despachos, de patios-jardín de gran intimidad.

El edificio se articula en torno a un patio longitudinal con diez palmeras alineadas de cinco en cinco, alrededor de un estanque con surtidores de agua. Este patio se convierte en el espacio principal y central del edificio, capaz de alojar múltiples actividades y diferentes usos.

Se trata de un edificio de tipología aislada de dos plantas sobre rasante, y planta sótano, jardinería y cerramiento, anexos de control, aparcamiento en superficie e instalaciones.

El proyecto adopta conceptos arquitectónicos enraizados en la tradición y en la historia, tanto del país en el que se sitúa, como la del que representa, tal como corresponde a culturas con una larga y rica trayectoria común.

El edificio trata de aunar el carácter emblemático y de representación que toda embajada requiere, con la funcionalidad del programa de necesidades solicitado. Adopta un lenguaje arquitectónico contemporáneo y abstracto que no renuncia a la tradición, para proponer un edificio que sea expresión inequívoca de nuestro tiempo y nuestra cultura.





## Conjunto Residencial Sayab Cali, Colombia

LUIS DE GARRIDO ARCHITECTS

**S**ayab se encuentra ubicado en el barrio de Gratamira, en Cali (Colombia). El solar permite una elevada edificabilidad, y está destinado a vivienda de estrato 4 en Colombia (vivienda Social en Europa). El conjunto residencial está compuesto por 4 grandes bloques, con un total de 345 viviendas, y varios centros sociales y comerciales. Existen dos tipos básicos de viviendas: viviendas de una sola planta (con una superficie construida aproximada de 72 m<sup>2</sup> construidos), y viviendas de dos plantas (con una superficie construida aproximada de 103 m<sup>2</sup>).

Para aprovechar al máximo la edificabilidad permitida, y reducir al máximo la repercusión del precio del solar en las viviendas, la edificabilidad se ha concentrado en cuatro bloques, con orientación Este-Oeste. Cada uno de estos bloques está formado, a su vez, por la unión de dos bloques lineales, separados entre sí por un patio longitudinal cubierto. De este modo, se garantiza que la radiación solar directa no pueda penetrar al interior de las viviendas, y por tanto, no se recalienten por efecto invernadero.

Cada bloque dispone de dos núcleos de comunicación vertical, y el acceso a las diferentes viviendas se realiza a través de galerías perimetrales, alrededor del patio central cubierto.

Los bloques tienen una estructura arquitectónica muy sencilla, con el fin de reducir al máximo los costes, y sacar el máximo rendimiento al proceso de prefabricación de sus componentes. A pesar de esta pretendida sencillez, no hay dos viviendas iguales en todo el complejo, ya que todas las fachadas son distintas entre sí, y por lo tanto, todas las viviendas tienen balcones diferentes. Para acentuar esta



diferencia, y proporcionar cierta complejidad al conjunto, los balcones se han pintado con colores diferentes.

Los bloques están perforados por varios sitios de la fachada, a modo de patios cubiertos a diferentes alturas, que proporcionan transparencia al conjunto. Además, estos patios generan un conjunto de microclimas frescos en el edificio, y potencian las relaciones vecinales y de convivencia (*sky courts*). El interior de los bloques genera y mantiene una gran bolsa de aire fresco, que recorre de forma continua todas las viviendas, refrescándolas a su paso.

El complejo residencial tiene cuatro tipos de zonas verdes, ubicadas en lugares diferentes: El espacio exterior de los bloques, los patios interiores de los bloques, los patios perimetrales entre las viviendas y las cubiertas de los bloques. En total, la superficie de zonas verdes duplica a la superficie del solar.

Las viviendas son flexibles, y permiten diferentes estructuras arquitectónicas, para satisfacer las necesidades particulares de cada posible ocupante.

El diseño de Sayab es muy especial, ya que los edificios son capaces de autorregularse térmicamente sin necesidad de utilizar artefactos mecánicos de acondicionamiento térmico. El edificio mantiene estable, y en todo momento, una temperatura media de unos 22° - 23°, a pesar de que la temperatura exterior en Cali oscila alrededor de 30° todos los días del año. Ello se ha logrado mediante la utilización de ciertas estrategias bioclimáticas.



## 49 Apartamentos y Guardería Londres, Reino Unido

ACXT ARQUITECTOS

**D**entro del programa de regeneración de Bermondsey Spa, un barrio de Londres, situado al sur del Támesis, se ha desarrollado un programa residencial con guardería, condicionado por las dimensiones de la parcela, por la geometría y volumetría de una iglesia que interacciona continuamente con el edificio proyectado, y por las normativas sostenibles que rigen en la zona. La propuesta del estudio de arquitectura ACXT obtuvo el primer premio en el concurso de ideas

organizado por el Ayuntamiento. Se trata de un conjunto de cuarenta y nueve viviendas y una guardería con una superficie construida ligeramente superior a cinco mil metros cuadrados.

El principal objetivo del proyecto es mantener la conexión física entre St. James Road y los jardines de la iglesia adyacente, permitiendo un nuevo paso peatonal entre el centro

de Bermondsey Spa y la estación de metro cercana. Para ello, el edificio se divide en dos, dando lugar a un vacío intermedio que se sitúa tangente a la fachada sur de la iglesia y se convierte en el protagonista de la propuesta. El volumen del edificio viene condicionado por la geometría del estrecho solar y por la relación con la iglesia de St. James. La altura de la nave se ha tomado como referencia para definir la altura del volumen principal. La edificabilidad sacrificada para abrir el vacío se recupera en forma de dos cuerpos revestidos de cobre que se convierten en la principal señal de identidad del proyecto.

La relación con el entorno es una de las claves del proyecto. El edificio aprovecha su privilegiada posición entre los grandes árboles y junto a los jardines de la iglesia para abrir amplios ventanales y balcones, que diluyen la frontera entre el interior y el exterior de las viviendas y permiten el disfrute de las vistas. Es esta amplia superficie acristalada, junto a la generosa altura libre interior y la calidad de los acabados, lo que diferencia esta promoción de otras que se están desarrollando en la misma zona.

El programa incluye diversas tipologías de vivienda: estudios, viviendas de una, dos y tres habitaciones, así como cuatro viviendas dúplex.

En coherencia con el programa de regeneración de Bermondsey Spa, se busca conseguir un perfil variado de usuarios, desde jóvenes profesionales a familias. La distribución de los apartamentos busca optimizar la relación con el entorno arbolado y los jardines de la iglesia.

